

Dades personals:

Nascut el 06/11/1971

Cabell fosc

Ulls marrons

1.75 m d'alçada

64 kilos

estudis realitzats anteriors: B.U.P., C.O.U. i diplomat en ciències empresarials per l'Universitat de Barcelona

Ciutat de residència: Barcelona

Carnet: A i B

Idiomes: Català, castellà I Angles

Música: Guitarra, armònica.

Formació:

- 2010 Diplomatura de pedagogia teatral per l'Institut del teatre.
- 2008-2009 Classes de cant (mètode Voice Craft) amb Alexandra Morales.
- 2007 Curs de Dicció castellana amb Jesusa Andany.
- 2006 Curs de "L'actor i la càmera" per Miquel Garcia Borda.
- 2005-2006 Curs de tècnica de veu Linklater per Christine Adaire.
- 2205 Workshop amb The Living Theatre
- 2003-2004 Curs de veu amb Cacú Prat i Llum Pérez.
- 1999 Curs especialitat veu, a la E.A.E. Xavier Gratacòs.
- 1998 Curs especialitat cos, a la E.A.E. Xavier Gratacòs.
- 1997.2000 Curs de formació a "l'Escola d'Arts Escèniques Xavier Gratacòs". (interpretació, text, màscara i Clown)

Experiència:

teatre

- 2010 "Timbals a la nit" - Proleg teatre musical. Dir: Edu Pericas
- 2009 "És el mateix, però no és igual"- Ooff cia. i Cosmocaixa. Dir: Mireia Chalamanch
- 2008 Presentació de l'exposició "Niepce i el dagerreotip"
- 2007 "L'Auca del senyor Esteve" de Santiago Russinyol, dirigida per Lluís Juanet.
- 2004-2005 "Hora 25" de David Benioff, dirigida per Edu Pericas.
- 2002-2003 "Par Tres", de Mok Teatre, dirigida per Jordi Marcos.
- 2000 "Cuadros" de Fernando Arrabal, dirigida per Jordi Marcos.
- 1999 "Kràmpac" de Jordi Sánchez, dirigida per Jordi Marcos.
- 1998 "Muerte Accidental de un anarquista" de Dario Fo, dirigida per Anna Puig.

Televisió

- 2010 Serie "Infidels" (DIAGONAL TV) – Paper secundari capítular.
- 2009 Viral www.cut-cost.es (DO RE MI PRODUCCIONS) – Paper protagonista.
- 2008 Serie "Lalola" (Antena 3 / Zebra Producciones) – Paper secundari capítular.
- 2006 Teleserie "El cor de la ciutat" (Tv3) dir. Esteve Rovira – Paper secundari capítular.
- 2005 Tv-movie "Vida robada" (Tv3 i Canal 9) dir. Vicenç Monsonis – paper protagonista.
- 2005 documental "El Funambulesco grupo primero de mayo" – paper protagonista.
- 2002 Tv-movie "L'Escala de diamants" (Tv3) dir. Jordi Marcos – repartiment.

Cine

- 2009 "L'estació de l'oblit" dir. Christian Molina/Sandra Serna (llarg) – repartiment.
- 2008 "Los que sufren" dir. Pau Aldebor (curtmetratge) – paper protagonista.
- 2008 "Dolor de simientes" dir. Jose San Paez (curtmetratge) – paper protagonista.
- 2007 "El juglar da la nota" dir. Santiago Albarado (curtmetratge) – secundari.
- 2006 "Casa de muñecas" dir. Ibai Abad (curtmetratge) – paper protagonista.
- 2005 "Fuerte Apache" dir. Jaume Mateu (llargometratge) - repartiment.
- 2004 "Matí de maig" dir. Manel Alonso (curtmetratge) – paper protagonista.
- 2002 "BK-320" de Mok Teatre (2002) (curtmetratge) – paper protagonista.
- 2001 "Notes Perdudes" dir. Jordi Marcos (curtmetratge) – repartiment.

Altres:

- Direcció de l'obra "Que Asco de Amor" de Yolanda García Serrano a l'any 2003, estrenada a les Cotxeres Borrell i el dia internacional de la Dona al Prat de Llobregat.
- Ajudant de direcció a obres de caràcter amateur.
- Professor de teatre durant tres anys al col·legi Teresianas de Barcelona.
- Curs de Regidoria teatral al TTE de Barcelona durant el 2004.
- Producció executiva de l'espectacle "Bellydance Superstars" al teatre Victoria de Barcelona al juny de 2004.
- Ajudant de producció a publicitat y videoclips.
- Ajudant de producció a tres llargmetratges. ("Sevigne", "Tapas" i "Fuerte Apache")
- Auxiliar de producció a quatre llargmetratges. ("L'Escala de diamants", "Excuses", "The Machinist" i "Romasanta")
- Ajundant de producció i productor executiu en temporada Barcelona del musical teatral "Mortadelo y Filemón, the miusical". (2008)
- Ajudant de direcció a "Timbals a la nit" dirigida de Edu Pericas i estrenada al SAT. En gira.
- Escriptor de diferents contes curts i obres de teatre.

