

Datos personales:

Nacido el 06/11/1971

Cabello negro

Ojos marrones

1.75 m de altura

64 kilos

estudios realizados anteriores: B.U.P., C.O.U. y diplomado en Ciencias Empresariales por la Universitat de Vic.

Ciudad de residencia: Barcelona

Carnet A y B

Idiomas: Catalán, Castellano e Inglés

Música: Guitarra, armónica,

Formación:

- 2010 Diplomatura de Pedagogía Teatral en el Institut del Teatre.
- 2008-2009 Curso de canto con Alexandra Morales.
- 2007 Curso de dicción castellana con Jesusa Andany.
- 2006 Curso de "El actor delante de la cámara" por Miquel Garcia Borda.
- 2005-2006 Curso de técnica de voz Linklater por Christine Adaire.
- 2003-2004 Curso de voz Con Cacú Prat y Llum Pérez. Workshop con The Living Theatre.
- 1999 Curso especialidad voz, en la E.A.E. Xavier Gratacòs.
- 1998 Curso especialidad cuerpo, en la E.A.E. Xavier Gratacòs.
- 1997.2000 Curso de formación en la "Escola d'Arts Escèniques Xavier Gratacòs". (interpretación, texto, máscara y Clown)

Experiencia:

Teatro

- 2010 "Timbals a la nit" - Proleg teatre musical. Dirigido por Edu Pericas
- 2009 "És el mateix, però no és igual"- Ooff cia. y Cosmocaixa. Dir: Mireia Chalamanch
- 2008 Presentación de la exposición "Niepce i el dagerreotip"
- 2007 "L'Auca del senyor Esteve" de Santiago Russinyol, dirigida por Lluís Juanet.
- 2005 "Hora 25" de David Benioff, dirigida por Edu Pericas.
- 2003 "Par Tres", de Mok Teatre, dirigida por Jordi Marcos.
- 2000 "Cuadros" de Fernando Arrabal, dirigida por Jordi Marcos.
- 1999 "Kràmpac" de Jordi Sánchez, dirigida por Jordi Marcos.
- 1998 "Muerte Accidental de un anarquista" de Dario Fo , dirigida por Anna Puig.

Televisión

- 2010 Serie "Infidels" (Diagonal TV) – papel secundario capitular.
- 2009 Viral para internet "www.cut-cost.es" (Do Re Mi producciones) – protagonista.
- 2008 Serie "Lalola" (Antena 3/Zebra producciones) – papel secundario capitular.
- 2006 Teleserie "El Cor de la Ciutat" (Tv3) dir. Esteve Rovira – papel secundario capitular.
- 2005 Tv-movie "Vida robada" (Tv, Canal 9) dir. Vicens Monsonis – papel protagonista.
- 2005 documental "El Funambulesco grupo primero de mayo" – papel protagonista.
- 2002 Tv-movie "L'Escala de diamants" (Tv3) dir. Jordi Marcos – reparto.
- 2000 Episodio piloto del programa "Societat Anònima" en TV3 presentado por Marta Caceres.- protagonista.

Cine

- 2009 "L'estació de l'oblit" dir. Christian Molina/Sandra Serna (largometraje) – reparto.
- 2008 "Los que sufren" dir. Pau Aldevor (cortometraje) – papel protagonista.
- 2008 "Dolor de simientes" dir. Jose San Paez (cortometraje) – Papel protagonista.
- 2007 "El Juglar da la nota" dir. Santiago Albarado (cortometraje) – secundario.
- 2006 "Casa de muñecas" dir. Ibai Abad (cortometraje) – papel protagonista.
- 2005 "Fuerte Apache" dir. Jaume Mateu (largometraje) - reparto.
- 2004 "Matí de maig" dir. Manel Alonso (cortometraje) – papel protagonista.
- 2002 "BK-320" de Mok Teatre (2002) (cortometraje) – papel protagonista.
- 2001 "Notes Perdudes" dir. Jordi Marcos (cortometraje) – reparto.

Otros:

- Dirección de la obra "Que Asco de Amor" de Yolanda García Serrano el año 2003, estrenada en las Cotxeres Borrell y el día internacional de la Mujer en el Prat de Llobregat.
- Ayudante de dirección en obras de carácter amateur.
- Profesor de teatro durante tres años en el colegio Teresianas de Barcelona.
- Curso de Regiduría teatral en el TTE de Barcelona durante el 2004.
- Producción ejecutiva del espectáculo "Bellydance Superstars" en el teatro Victoria de Barcelona en junio de 2004.
- Ayudante de producción en "Mortadelo y Filemón, the miusical", actualmente en cartelera.
- Ayudante de producción en publicidad y videoclips.
- Ayudante de producción en tres largometrajes. ("Sevigne", "Tapas" y "Fuerte Apache")
- Auxiliar de producción en cuatro largometrajes. ("L'Escala de diamants", "Excuses", "The Machinist" y "Romasanta")
- Ayudante de producción y productor ejecutivo en temporada Barcelona del musical teatral "Mortadelo y Filemón, the miusical". (2008)
- Ayudante de dirección en "Timbals de la Nit" dirigida por Edu Pericas. Estreno en SAT. En gira.
- Escritor de diferentes cuentos cortos y obras teatrales.

